

# РЕДАКЦИОННАЯ СТАТЬЯ

Уважаемые читатели!

Мы рады представить вам очередной номер нашего журнала с его традиционными рубриками, в которые мы постарались включить материалы, заключающие в себе принципиально новые аспекты эстетических исследований или материалы, трактующие привычные для эстетического мышления проблемы с новой стороны. Редакция в силу некоторых проблем была вынуждена сделать этот номер сдвоенным, хотя в дальнейшем мы намерены соблюдать привычный режим четырех выпусков в год.

Особым образом мы хотели бы привлечь внимание коллег к тому, что начиная с этого номера, наш журнал включается в работу по публикации исследований, проведенных в рамках организованной в 2020 году в МГУ имени М.В.Ломоносова специальной тематической Школы «Сохранение мирового культурно-исторического наследия» ([https://philos.msu.ru/science/science\\_school/oss\\_2](https://philos.msu.ru/science/science_school/oss_2)). Приглашаем всех исследователей, работающих в этой области, присылать статьи со специальной пометкой названия Школы в сноске после названия статьи.

Как и прежде, мы ждем ваши оригинальные тексты по адресу [aestheticauniversalis@gmail.com](mailto:aestheticauniversalis@gmail.com)

Желаю вам всего наилучшего,

**С.А.Дзикович,**  
*главный редактор AU*